

# LA FEMME AUX BÉGUINS !

Paroles de Gaston MONTHO.

Musique de PAULA CHABRAN.

M<sup>t</sup> de Shimmy

Jeune et rich' c'é-tait u - ne de - mi - mon - dai - ne Cou - vert  
d'or et de bi - joux « Dans Pa - ris pour ses fo - lies et ses fre -  
- dai - nes Elle é - tait con - nue par - tout Pos - sé - dant un teint tres pâ - l', des yeux é -  
- tranges, Un corps d'une ex - trem' beau - té Tout' sa vie n'é-tait hé - las qu'un vrai mé -  
- lan - ge D'orgies et de vo - lup - tés. Et tous les jours changeant d'a -  
- mant Les gens disaient en la voy - ant El - le n'a ni cœur ni  
- â - me, C'est la femme aux bé - guins Ses a - mours sans len - de - main. Ont cau -  
- sé bien des dra - mes Car dans ses mains de vam - pi - re L'homme n'est qu'un pan -  
- tin Qu'el - le fait pleu - rer ou ri - re La femme aux bé - guins !

## II<sup>e</sup> COUPLET

Malgré tout, grisé par sa beauté funeste  
Beaucoup d'homms se sont ruinés  
J'en connais qui pour pouvoir faire sa conquête  
Ont volé, assassiné,  
Peut import, ces choses la laisse insensible,  
Elle rit de tous les malheurs  
Car les cris et les plaintes les plus horribles  
N'ont pu fair' pleurer son cœur.  
Elle n'a jamais aimé un' fois  
Aussi dit-on, quand on la voit.

## III<sup>e</sup> COUPLET

Mais un jour prise à son pièg' la malheureuse  
Fut repoussée à son tour,  
Pour un homm' vraiment blasé que la charmeuse  
Adora pourtant d'amour;  
Depuis lors, elle comprit toute sa détresse  
L' sens affreux du mot « souffrir »  
Désormais ne pouvant vivr' sans ses caresses  
Elle tenta d' se fair' mourir.  
Folle depuis, elle va trainant  
Et tout l' mond' dit en la r'gardant.

## DERNIER REFRAIN

Elle n'eut ni cœur ni âme,  
C'est la femme aux béguins  
Ses amours sans lendemain  
Ont causé bien des drames,  
Car dans ses mains de vampire  
L'homme n'était qu'un pantin,  
Qu'elle fit pleurer ou rire  
La femme aux béguins.